Eloi Fellay a plusieurs cordes à sa lyre

PORTRAIT Titulaire d'un Master en éthique et économie politique, le Valaisan est à la tête de la Lyre de Grandcour, et de l'Ensemble d'harmonie de la Broye.

GRANDCOUR

«La valeur n'attend pas le nombre des années», est l'adage qui s'applique parfaitement au jeune musicien qu'est Eloi Fellay, directeur de la fanfare La Lyre de Grandcour. A cette évocation, il relativise: «Oui, oui, cela fait huit ans que je suis arrivé à la tête de la Lyre mais je n'avais que 20 ans! Alors, aujourd'hui, à 28 ans, suis-je encore un jeune musicien?», s'empresse-t-il d'ajouter.

Bon, passons, car à le voir, il ne fait pas son âge, et cela sans flatterie. Ses yeux malicieux, son air enjoué et son allure juvénile sont trompeurs. D'autant plus que lorsqu'on a envie d'en savoir un peu plus sur lui, on s'aperçoit vite qu'il a déjà un sacré parcours de vie derrière lui.

Eloi Fellay, benjamin ou «gâtion» d'une famille comptant sept enfants, a vu le jour à Orsières où son papa est directeur des écoles secondaires de la région. «Quant à ma maman, qui avait bien assez à faire avec ses gamins, elle était mère au foyer», précise-t-il malicieux. Il a passé sa jeunesse dans son village où il a effectué tout son parcours scolaire avant de rejoindre les bancs du Collège de l'Abbaye de Saint-Maurice. C'est dans ce prestigieux établissement qu'il obtint sa maturité scientifique.

Le jeune chef Eloi Fellay, directeur très attentif lors de l'ultime répétition de l'Ensemble d'harmonie de la Broye avec *Boarding Pass*, en vue du concert dédié à James Bond. PHOTO RENÉ CUSIN

Armée, Université et Conservatoire

Après le break militaire de 13 mois qui le mena au grade de premier-lieutenant, chef de fanfare, un choix cornélien se présenta à lui: profiler sa carrière professionnelle dans la musique ou en économie? Il choisit la seconde issue, sans délaisser toutefois la musique puisqu'il conduisit parallèlement ses deux passions. Dès 2007, il reprit ses études à l'Université où il obtint son Master en éthique et économie politique. Profitant largement de sa liberté académique, il suivit en même temps les cours de direction du Conservatoire de Fribourg.

Eloi Fellay passa ensuite un an au Service fédéral de l'économie (SECO), à Berne, avant d'occuper le poste de coordinateur des formations à la formation continue de l'Université de Fribourg.

Fils et frère de chanteurs et musiciens, Eloi n'est pas forcément tombé en immersion complète dans la marmite de la musique. Ce qui ne l'empêcha pas de jouer de la trompette dès sa plus tendre enfance, que ce soit au sein de groupes musicaux, orchestres, fanfares et brass bands valaisans.

C'est à l'école de recrues, en 2007, qu'il fit la connaissance de Pascal Mathis, alors futur président de la Lyre de Grandcour qui l'encouragea à le rejoindre dans la Broye afin d'y diriger sa fanfare. Tenté par cette première expérience civile de direction, il accepta et, huit ans plus tard, il est toujours à la tête de cette harmonie, sans regrets. Bien au contraire.

Il y vécut des moments forts comme le centenaire de la société, la création musicale Le Borgne, histoire locale mêlant chanteurs et musiciens. Il conduisit la Lyre de la 3e à la 2e division lors de cantonales et fédérales, avec d'excellents classements à la clé. Il est fier de diriger un très bel ensemble avec un effectif très jeune et mixte.

Fête des 5 ans de l'EHB

Il est aussi à l'origine de la création de l'Ensemble d'harmonie de la Broye (EHB) et se réjouit de fêter ses cinq ans d'existence avec un concert dédié aux musiques des films de James Bond 007, avec la complicité de *Boarding Pass*, les 14 et 15 novembre prochain à Corcelles-près-Payerne.

Expert lors de concours de musique dans tout le pays, Eloi Fellay est aussi assistant de direction de la Concordia, fanfare officielle de la ville de Fribourg.

Un parcours musical qui représente 4 à 5 répétitions hebdomadaires et une dizaine de concerts par an. Et une large présence en terre broyarde qu'il qualifie de propice en amitiés, avide de culture où il reste de belles choses à entreprendre pour la faire vivre culturellement.

RENÉ CUSIN

Si vous étiez…

…un plat: La raclette, pour son côté convivial.
…un paysage: Une synthèse de la rive sud du lac de Neuchâtel et des montagnes valaisannes.
…une ville: Vienne.
…un film: *La vita è bella*, comédie de Roberto Benigni.
…une lecture: *De la démocratie en Amérique*, d'Alexis de Tocqueville.
…un chant: Le *Dies irae* du *Requiem* de Mozart.
…un monument: L'Elbphilharmonie de Hambourg (encore en construction), surnommée Elphi, dont la première pierre fut posée le 2 avril 2007 et l'ouverture prévue en 2017.

Profil

Naissance: 28 janvier 1987.
Enfance: A Orsières, en Valais.
Famille: Cadet d'une famille de sept enfants.
Formation: Certificat de direction musicale et Master en éthique et économie politique.
Passions: Musique et autres arts, l'histoire et la marche du monde.
Son rêve: Toujours aimer ce que je fais.
Son cauchemar: La vie sans musique.

A ne pas manquer!

Exposition d'aviculture à Corcelles

Poules, coqs, lapins ou encore pigeons seront à l'honneur de la traditionnelle exposition locale d'aviculture au pont de danse de Corcelles-près-Payerne, les **31 octobre** (11 h et 21 h) **et 1er novembre** (10 h à 16 h). A l'invitation des sociétés de Corcelles et environs et Payerne et environs, plus de 200 animaux seront présentés à cette occasion. Entrée libre, buvette et restauration.

Théâtre musical à Hameau-Z'Arts

Dans le cadre du spectacle *Vendanges Précoces*, personne n'a oublié le piano suspendu dans l'abbatiale de Payerne avec Alain Roche. En compagnie de la danseuse Stéphanie Boll, le musicien compositeur propose un nouveau spectacle *Obsession*, créé en juillet 2015, ce **vendredi 30 octobre**, à 20 h 30, sur les planches du théâtre Hameau-Z'Arts de Payerne. Ce duo piano-corps est une comédie dramatique sur la dérive de l'être humain. Entrée: 30 fr., réservations au 026 662 66 70.

Le Beaulieu propose *Just Married*

Méga coup de cœur du dernier festival d'Avignon, la réputée compagnie Les Epis Noirs montera sur la scène du théâtre payernois Le Beaulieu, le **mercredi 4 novembre** à 20 h 30. Faisant référence dans le milieu du théâtre musical, la troupe présentera *Just Married*, une romance sauvage.

B³ Jazz orchestra en concert à Faoug

Le big band B³ Jazz Orchestra, constitué de musiciens de la région payernoise et de quelques Fribourgeois, montera sur scène ce **samedi 31 octobre** lors d'un souper-concert à la Faoug'rmilière. Le répertoire de l'orchestre est surtout constitué de morceaux de jazz, ainsi que quelques pièces latines ou encore plus modernes. Ouverture des portes à 18 h, début du souper-concert à 19 h. Au menu: salade d'automne et ragoût à la bourgeoise. Prix: 50 francs. Inscription par e-mail: pascale.walker@bluewin.ch

Troc et loto par la ludothèque d'Avenches

La Ludothèque du Château, qui fête ses 29 ans d'existence cette année, organise son traditionnel troc **samedi 31 octobre** dans la salle du Théâtre d'Avenches, de 9 h à 11 h. Chaque enfant peut tenir gratuitement un stand pour y vendre ses jouets à petits prix. Inscriptions sur place. L'après-midi, dès 14 h, un loto gratuit sera également organisé, avec de nombreux jeux à la clé pour les gagnants.

Lire aussi en page 14

PUBLICITÉ

La Mobilière Assurances & prévoyance · SOLEOL ENERGY SYSTEMS · Clot · CHARDONNENS BOISSONS · frigaz gaz naturel · RAIFFEISEN · LA LIBERTÉ · radioFr. · RTN

PAYERNE
Route de Grandcour

Tous les jours de 17h à 22h30
Samedi et dimanche dès 11h

du 6 au 15 novembre 2015

222 EXPOSANTS
13'000m² SOUS CANTINE
5 RESTAURANTS
HALLE AGRICOLE
ANIMATIONS ET CONCERTS
TOUS LES SOIRS DÈS 20H
OUVERTURE DES BARS

Hôte d'honneur
Fête fédérale de lutte suisse et des jeux alpestres
ESTAVAYER 2016
26-28 AOÛT

Invités d'honneur
Association broyarde fribourgeoise des entreprises de menuiserie, charpenterie et ébénisterie
sierre anniviers
VALAIS WALLIS SWITZERLAND www.sierre-anniviers.ch

Comptoir Broyard
comptoir-broyard.ch