

Concerts



Ensemble d'harmonie de la Broye

de l'Ensemble d'harmonie de la Broye

Direction: Eloi Fellay

Les 4 éléments

Samedi

13 avril 20h, Aula du CO de Domdidier

Dimanche

14 avril 16h, Grande salle de Corcelles-près-Payerne

Session I - 2013: Mother Earth, Oceanic Scenes, Le Cahos, Age of Aquarius,
Fire and Ice, Goddess of Fire, Wade in the water, Riverdance ...

www.harmonie-ehb.ch / Entrée Libre - Collecte à la sortie



Programme musical de la 5^{ème} session de l'EHB

1^{ère} partie

Mother Earth

Cette fanfare, écrite par le compositeur américain **David Maslanka**, est présentée par son auteur comme une réponse au Cantique des créatures de St. François d'Assise. *Loué sois-tu, mon Seigneur, pour sœur notre mère la terre, qui nous soutient et nous gouverne et produit divers fruits, avec les fleurs colorées et l'herbe.*

Pequeña Czarda

La saxophoniste Alexia Renaud nous interprète cette célèbre pièce espagnole composée par le jazzman et saxophoniste **Pedro Iturralde** qui nous emporte vers les terres andalouses. La jeune musicienne, de Rueyres-les-Prés, avait remporté en 2011 le titre de championne broyarde d'instrument à vent toutes catégories.

Oceanic Scenes

Tromboniste, pianiste, compositeur, **David Bobrowitz** nous dépeint ici les humeurs de la mer : le calme plat, les doux ballottements, la furie de la tempête.

Le Cahos

La « symphonie de danse » *Les Eléments* est créée sur la scène de l'Académie royale de musique à Versailles en 1737. *Le Cahos*, non dansé, en est le prologue. Le compositeur de cette pièce visionnaire, **Jean-Féry Rebel**, choisit ses accords et leur agencement de façon à ce qu'ils expriment le chaos par eux-mêmes, sans recours à la voix ou à un décor. On pourrait prêter à Rebel les propos de Rameau, jugeant que l'harmonie « est l'unique base de la musique, et le principe de ses plus grands effets ». L'EHB vous en propose une version adaptée par Eloi Fellay.

The Age of Aquarius

The Age of Aquarius est une composition étincelante du belge **Bert Appermont** qui exprime – en 4 parties contrastantes - les aspects divers de l'époque astrologique dans le signe de Verseau. Un passage musical dans l'univers aquatique avant que les musiciens et auditeurs puissent se désaltérer de manière substantielle.

Pause

Pendant la pause, l'EHB vous convie à découvrir « **Espace-temps** », une déclinaison picturale des 4 éléments - spécialement réalisée pour cette session - par **Marylène Joye** qui nous confie :

« A lui seul le papier buvard dégage quelque chose de doux, de chaleureux. Il a ainsi permis de marier la douceur du velours au côté brut de ma peinture. Privilégiant les grands formats, je m'amuse avec mes envies du moment. Je peins l'instant présent, des silences et des tempos rythment ma peinture. »

2ème partie

Fire and Ice

Le compositeur **Otto M. Schwarz** a composé cette pièce pour des ensembles d'Imst et de Pitztal en Autriche. Cette région accueille beaucoup de spectacles autour des sports d'hiver durant la saison touristique hivernale. Des skieurs réalisent à ces occasions des figures acrobatiques en utilisant toutes sortes de moyens pyrotechniques. Ces images spectaculaires où se mêlent le feu, les lumières, la neige et la glace, ont inspiré le compositeur pour ce « Fire and Ice » très rock.

Godess of Fire

Cette oeuvre de **Steven Reineke** décrit les différentes faces de la déesse Hawaïenne du feu *PELE*. La pièce débute au milieu des volcans de l'île, *PELE* y est présentée comme une magnifique jeune fille élancée. Cette face séduisante n'est qu'une des formes que la déesse prend dans la mythologie. Dans la partie suivante, *PELE* revêt son habit de vieille femme horriblement ridée et courbée ; affublée de la sorte, elle détruit et divise. Ces 2 faces cohabitent au fil de la pièce jusqu'à ce que les volcans entrent en éruption créant le chaos et la destruction.

Wade in the Water

Ce gospel, arrangé pour orchestre d'harmonie par **Stephen Bulla**, nous ramène à l'élément nécessaire à toute vie, l'eau. Ce morceau, chanté traditionnellement à l'occasion de baptêmes, est conçu comme un encouragement à la purification, une invitation à se jeter à l'eau.

Riverdance

Encore l'eau, eh oui ! Quoi de plus logique en cette année qui a été consacrée par l'ONU comme *l'Année internationale des Nations Unies sur la coopération dans le domaine de l'eau* (www.eau2013.ch). La pièce que vous allez entendre est extraite de la fresque dansante irlandaise Riverdance qui enflamme les scènes du monde entier depuis 20 ans. **Bill Whelan** y a repris des musiques traditionnelles du pays de la Saint Patrick pour en faire des tubes planétaires. Nous vous en offrons quelques impressions dans un arrangement pour harmonie d'Alfred Buitenhuis.

Deep Purple Medley

Le groupe de rock britannique Deep Purple a été fondé en 1968. Durant la première période faste de leur existence, le quintet était notamment composé du chanteur **Ian Gillan**, du batteur **Ian Paice** et du bassiste **Roger Glover**. Pour finir son programme, l'EHB vous propose 3 de leurs tubes dans un arrangement du japonais Sahashi. Il s'agit de « Burn », « Highway Star » et du célèbrissime « Smoke On The Water » qui relate l'incendie du casino de Montreux le 4 décembre 1971 en plein concert de Frank Zappa. Cette « fumée sur le Léman » débute avec un des plus fameux riff de l'histoire du rock et évoque notamment « Funky Claude » à la lance incendie, Claude Nobs, le directeur du Festival de Jazz décédé il y a peu.

Un grand merci...

à vous, cher public, pour vos applaudissements et pour votre soutien, à nos membres amis, à nos généreux donateurs de partition (CHF150.- la partition ; état au 07.04.13)

Alufor'm Sàrl, Grandcour
AMS Constructions SA, Morat
Anonyme
Atelier d'architecture Y. Pauchard et P. Schouwey SA, Meyriez
Auberge de la Couronne, Corcelles-près-Payerne
Carrelage Design Dubey et Barras, Domdidier
Antoine Castella, Combremont-le-Petit
Connect Groupe e, Matran
Francine et Jean-Patrice Cornaz, Grandcour
Dubey Electricité SA, Payerne
Ferblanterie Sanitaire Marcel Corminboeuf SA, Domdidier
Catherine et Charly Haenni, Vesin
Karin et Henri Mathis, Gletterens
Menuiserie Brugger, Givisiez
Menuiserie Vonlanthen Thierry Sàrl, Dompierre
Oberson SA Porters automatiques, Cousset
OR étanchéité Sàrl, Givisiez
Sonia Piccand, Cousset
Plâtrerie Peinture Eric Bongard SA, Marly
Ronald Sansonnens, Rueyeres-les-Prés
Sarina Cuisine SA, Prez-vers-Noréaz
Julien Schüpbach, Neyruz
Denise Terrin, Granges-près-Marnand

ainsi qu'à notre partenaire 2013



Si vous avez eu du plaisir...

... faites le savoir ! Vous pouvez nous soutenir en nous faisant l'honneur de votre présence lors des concerts de la 6^{ème} session qui auront lieu les

samedi 2 novembre 2013, 20h00, à l'aula du CO de Domdidier

dimanche 3 novembre 2013, 16h00, grande salle de Corcelles-près-Payerne

Vous pouvez aussi nous soutenir en devenant **membre ami** de l'EHB, moyennant une cotisation annuelle de CHF 30.- ou d'ores et déjà vous annoncer comme **donateur de partition** pour la prochaine session.

Avec les harmonieux et vifs remerciements du comité et du directeur de l'EHB !
Henri Mathis, Président, Hervé Tissot, Vice-Président, Eloi Fellay, Directeur,
Gaël Andrey, Thierry Mathis et Patrick Schulé.