

Concerts



de l'Ensemble d'harmonie de la Broye
avec la participation de Boarding Pass

Direction: Eloi Fellay



Souper - Concert

Sam. 14 nov. dès 18h30

Grande salle de Corcelles-près-Payerne

Infos & réservations: 079 348 57 93 & www.harmonie-ehb.ch

1ère partie: Tristan Encounters de Ellerby, Second suite de Holst

2ème partie: 10 inoubliables de James Bond

50.- par personne

18h30 / Apéritif

19h15 / 1ère partie du concert

20h00 / Repas

20h45 / 2ème partie du concert

21h30 / Dessert & après soirée

Concert

Dim. 15 nov. à 16h00 Grande salle de Corcelles-près-Payerne

Même programme que samedi, sans repas.. Collecte à la sortie

www.harmonie-ehb.ch

www.boarding-pass.ch

Programme musical de la 10^{ème} session de l'EHB

1^{ère} partie: quelques joyaux de la Couronne britannique

Exultation

Un concert consacré à la musique anglaise ne peut se concevoir sans l'hyperactif compositeur **Philip Sparke**. Exultation est une pièce brève et énergique qui juxtapose des rythmiques ternaires et binaires sans toutefois oublier les grandes lignes mélodiques propres à la culture musicale anglaise.

Second Suite in F

Le compositeur des Planètes, **Gustav Holst**, a aussi mis sa plume et son talent à disposition du type d'ensemble que vous avez devant vous et dont il a grandement favorisé le développement. Composée en 1911, sa seconde suite est devenue un incontournable du répertoire pour ensemble à vents. Les 4 mouvements intitulés March, Song Without Words, Song of the Blacksmith et Fantasia on the Dargason dépeignent le Royaume-Uni des années 1900. Plus d'un siècle après, cette pièce n'a rien perdu de sa fraîcheur.

English Dances

Oscarisé pour la musique du film le Pont de la rivière Kwai, **Malcolm Arnold** fut un prolifique compositeur et chef d'orchestre anglais. Il a accompagné comme personne la musique anglaise du 20^{ème} siècle, allant même jusqu'à diriger l'Orchestre philharmonique de Londres associé à Deep Purple. L'EHB vous propose une facette moins people de l'œuvre de ce compositeur avec 3 mouvements tirés de ses Danses anglaises : Mesto, Grazioso et Giubiloso.

Tristan Encounters

Cette pièce est un hommage de **Martin Ellerby** à Richard Wagner. Ce diplômé du Royal College of Music revisite ici l'histoire d'amour tragique de Tristan et Iseult en empruntant des thèmes du prélude de l'opéra wagnérien éponyme. Articulé en 14 transfigurations continues, la pièce recèle de nombreuses difficultés techniques qui sont autant de challenges pour les musiciens et pour les auditeurs. A travers toute l'œuvre, le romantisme est mis en contraste avec une écriture musicale agressive ; en résumé, une histoire d'émotions extrêmes.

2^{ème} partie : 007 au service de sa Majesté

10 motifs à suspens, 10 pièces inoubliables alors même que « Spectre » hante actuellement nos salles de cinéma...

James Bond contre Dr. No

GoldenEye

Bons baisers de Russie (2 pièces)

Au service secret de sa Majesté

Goldfinger

Vivre et laisser mourir

Trompette : Jean-Marie Musy

L'espion qui m'aimait

Casino Royale

Skyfall

Monty Normann

Eric Serra

John Barry

John Barry

John Barry

Paul Mc Carney

Marvin Hamlisch

Chris Cornell

Adele Adkins

Avec



Chant

Annick l'Homme

Basse

Jacques Repond

Batterie

Philippe Schroeter

Guitare

Stéphane Wicht

Lionel Millioud

Un grand merci...

à vous, cher public, pour vos applaudissements et pour votre soutien, à nos membres amis et à nos généreux donateurs de partition (CHF150.- la partition; état au 10.11.2015) :

Anonyme

Henri Duc, Forel

Michel Bugnon, Villarepos

Lionel Conus, Corcelles-près-Payerne

Pierre-Alain Senn, Payerne

Maurice Terrin, Granges-Marnand

ABC Solar SA, Belfaux

Aluform' Sàrl, Raphaël et Fabien Gentil, Grandcour

Boulangerie Ruchat, Grandcour

Bureau de géomètres Hirsiger et Péclard, Domdidier

Grain de Beauté, Fabienne Jeunet, Missy

La Mobilière, Dominique Torche, Estavayer-le-Lac

Menuiserie Thierry Vonlanthen Sàrl, Dompierre

Perseghini Peinture Sàrl, Estavayer-le-Lac

Puissance 4 SA, Vesin

RMB Electricité SA, St-Aubin

Schnetzler SA, constructions métalliques, Givisiez

Waeber Charpentes Sàrl, Gurmels

Si vous avez eu du plaisir...

... faites le savoir, encouragez vos proches et amis à venir nous écouter et nous soutenir, comme mélomane, **membre ami** de l'EHB, moyennant une cotisation annuelle de CHF 30.-, ou comme **donateur de partition** pour la prochaine session.

L'EHB cherche un 007 pour 2016 !

Nous sommes à la recherche d'un agent... très spécial pour l'année prochaine ! Le talent musical de l'EHB a certes trouvé un public, mais ne peut s'exprimer - de manière pérenne - sans soutien financier : cotisations des membres actifs et amis, mécénat des donateurs de partition et collectes des concerts. Pour compléter la tessiture, nous souhaiterions le renfort d'un partenaire dont le timbre s'intègre harmonieusement dans l'ensemble et à qui nous garantissons un retour sur image optimal. Dès lors, n'hésitez pas à jouer de vos relations pour ce faire. Contact: membres de l'EHB et de son comité ou www.harmonie-ehb.ch.

Avec les harmonieux et vifs remerciements du comité et du directeur de l'EHB ! Henri Mathis, Président, Hervé Tissot, Vice-Président, Eloi Fellay, Directeur, Aurélie Duc, Yann Guillod et Patrick Schülé.

www.harmonie-ehb.ch