

L'Ensemble d'harmonie de la Broye a vu le jour pour Noël

MUSIQUE Samedi dernier, une nouvelle formation musicale a été créée. Basée sur le maître mot de plaisir, elle va regrouper des musiciens broyards deux fois par an.

BROYE

C'est à Payerne, en les locaux de l'Instrum, qu'est né, samedi dernier, l'Ensemble d'harmonie de la Broye (EHB). Cela faisait déjà quelque temps que l'idée de créer une telle formation trottait dans la tête de quelques Broyards. Et voilà, c'est chose faite. Il faut immédiatement souligner qu'il ne s'agit pas d'une nouvelle fanfare appelée à intégrer le giron. En effet, l'EHB – ensemble de cuivres et de bois – ne se pose pas en concurrent et ne participera pas à des concours. Le concept est différent. Les initiateurs de l'EHB le veulent comme un complément aux sociétés de musique, extrêmement vivaces et qui ont un public conquis, de la région. La preuve, pour faire partie de l'EHB, il faut être actif au sein d'une société de musique locale et être âgé de plus de 18 ans pour ne pas concurrencer l'EJIB (Ensemble des Jeunes Instrumentistes de la Broye) dont la vocation formatrice est appréciée et reconnue.

Divertissement et plaisir

La vocation de cette formation est de permettre aux musiciens broyards talentueux de venir exercer leur art de manière moins «académique» que lors de certaines prestations de concours. L'EHB



De gauche à droite: Henri Mathis, président, Catherine De Blasio vice-présidente, Eloi Fellay, directeur, et les autres membres du comité: Pierre-Alain Senn, Thierry Mathis, Gaël Andrey et Hervé Tissot.

PHOTO LDD

entend développer un répertoire de musique de divertissement de qualité avec des points forts comme les comédies musicales, les musiques de films et des grands standards. Musiciens, comme public seront appelés «à vivre» ce répertoire deux fois l'an.

Le concept prévoit deux fois deux mois d'existence intense par an, pour deux concerts par session.

Pour participer à l'aventure EHB, il faut que les musiciens qui y adhèrent arrivent aux répétitions leurs partitions déjà bien en main, les deux mois de travail, à raison d'un rendez-vous hebdomadaire, devant permettre de peaufiner l'ensemble. C'est le jeune et talentueux directeur de la Lyre de Grandcour, Eloi Fellay, qui va relever le défi.

Car il s'agit bien d'un défi: celui de trouver un public pour un ensemble aux couleurs broyades tant vaudoises que fribourgeoises.

Pour savoir si la mayonnaise va prendre, notez d'ores et déjà les premiers rendez-vous de l'Ensemble d'harmonie de la Broye, le 2 avril au CO de Domdidier à 20 h et le 3 avril au Beaulieu à Payerne à 16 h.

DANIÈLE PITTET