

## Un concert de l'EHB en mode bestial

DOMDIDIÉ-CORCELLES

Les animaux sont à l'honneur de la première session 2018 de l'Ensemble d'harmonie de la Broye (EHB), qui se produira le samedi 14 avril à Domdidier et le dimanche 15 avril à Corcelles-près-Payerne. Pour ce concert, intitulé *Le chat botté*, 35 musiciens de l'ensemble valdo-fribourgeois interpréteront entre autres plusieurs mouvements du *Carnaval des animaux* de Camille Saint-Saëns, ou encore *Dance of the Whale* et *Microtopia*, une composition inspirée par le film *Microcosmos*.

En guise de fil rouge, l'acteur-conteur David Jean Stadelmann apportera une touche poétique en intercalant un récit de son cru entre les différents moments. Vivant à La Neuveville (BE), l'artiste avait déjà collaboré avec l'EHB en 2012 pour le concert *Flying to the Sky*, rappelle Eloi Fellay, qui dirige cet ensemble de musiciens talentueux, pour la plupart issus du milieu musical broyard. **PK**

▣ *Le chat botté*, samedi 14 avril, 20 h, à l'aula du CO de Domdidier et le dimanche 15 avril, 16 h, à la grande salle de Corcelles-près-Payerne, avec avant-concert pour les enfants dès 15 h, entrée libre, collecte à la sortie.

## A ne pas manquer!

### L'Ensemble d'harmonie de la Broye s'apprête à rugir

Des animaux racontés en musique et en paroles. Pour sa session de printemps, l'Ensemble d'harmonie de la Broye (EHB) propose deux concerts, le **samedi 14 avril** prochain, à 20 h, à l'aula du CO de Domdidier et le **dimanche 15 avril**, à



16 h, à la grande salle de Corcelles-près-Payerne, avec un avant-concert pour les enfants prévu dès 15 h. Pour ce spectacle, intitulé *Le chat botté*, les musiciens de l'ensemble valdo-fribourgeois interpréteront notamment plusieurs mouvements du *Carnaval des animaux* de Camille Saint-Saëns, ou encore *Dance of the Whale* et *Microtopia*, une composition inspirée par le film *Microcosmos*. L'acteur-conteur David Jean Stadelmann apportera une touche poétique entre les morceaux avec un texte de sa composition. Créé en 2010, l'EHB regroupe des musiciens de talent, pour la plupart actifs dans la région. «Notre idée n'est pas de concurrencer les nombreuses formations que compte la Broye, mais de proposer une offre complémentaire, dans la continuité de l'Ensemble des jeunes instrumentistes de la Broye», précise Eloi Fellay, directeur de l'EHB. Pour *Le chat botté*, les musiciens ont répété à sept reprises, «juste pour la mise en place et le plaisir de jouer», ajoute-t-il. Entrée libre, collecte à la sortie.