

12.05.22

Un voyage musical de très haut niveau

CUGY L'Ensemble d'Harmonie de la Broye (EHB) a présenté son concert vendredi et dimanche derniers à la grande salle



Pour entrer dans la grande famille des instrumentistes de l'EHB, il est nécessaire de posséder au moins deux qualités, dont la première est le talent. Et sans conteste, ils en possèdent tous!

Mais aussi de la motivation. «Les musiciennes et musiciens doivent d'abord déchiffrer les partitions que je leur propose et les travailler chacun de leur côté», explique Eloi Fellay, directeur de l'EHB depuis sa création.

Pour enfin participer à des sessions, soit 7 à 8 répétitions afin de présenter deux concerts différents durant l'année.

À l'abordage!

Et en fin de semaine passée, l'EHB a proposé le programme de la 21^e session qui a entraîné le nombreux public dans le monde de la mer.

En première partie, la Symphony No2 The Seas of the Moon, de Robert Buckley, a mis en évidence l'engagement sans faille des instrumentistes,



À g., Henri Mathis, président et Eloi Fellay, directeur, deux hommes très engagés pour la musique

tout comme lors de Porto de Saudades, une œuvre du compositeur portugais Nelson Jesus, joyeuse et entraînante, qui a révélé des solistes de grand talent.

Après la pause, l'EHB a interprété l'œuvre extrêmement forte et exigeante de Robert Russel Benneth qui s'inspire de la grande époque de la Navy américaine durant la Seconde guerre mondiale, Down to the Sea in Ships.

Enfin, The voyage on Bran Mac Febail, de Sara van de Wijer et l'incontournable Pirates of the Caribbean, d'Hans Zimmer, a mis un terme à ce rêve musical maritime.

Une grande famille

Henri Mathis, président de l'EHB depuis sa création, explique: «Cet ensemble a été créé afin d'éviter l'exode des musicien(ne)s dans des grands ensembles hors de la Broye».

Et Eloi Fellay, directeur, d'ajouter: «Si pour cette session, l'ensemble se compose de 38 instrumentistes de 18 à 59 ans, nous pouvons compter sur un noyau de fidèles tandis que le 30% de l'effectif va se renouveler certainement cette année. Ces musicien(ne)s, qui font tous partie d'une fanfare ou d'une harmonie en dehors de l'EHB, ont envie d'aller plus loin, de découvrir des musiques exigeantes. Et ils en éprouvent beaucoup de plaisir et de satisfaction».

Reconnaissance

Afin de le remercier pour sa fidélité et son engagement, les instrumentistes ont offert à leur président Henri Mathis un tableau représentant l'EHB, tableau qu'ils ont tous signé. ♦ dan